

TUSUY



AMERICA LATINA

FOLKLORE

TUSUY

Le Folklore



En Amérique du Sud, nous avons une incroyable variété de danses issues de la présence des populations indigènes et la colonisation espagnole. Aussi bien, il existe un mélange des cultures africaines et espagnoles : africaines à cause des esclaves déportés et espagnoles à cause des nouvelles traditions, pratiques religieuses, coutumes et danses. Les colonisateurs sont arrivés dans ces secteurs avec leurs fortes identités culturelles qui font la richesse folklorique de l'Amérique du Sud.

Objectif



La danse permet révéler la culture latine, son origine et son histoire à travers l'expression corporelle. La danse, dans sa dimension symbolique, explique dans la scène les événements qui ont marqué leur tradition et leur mode de vie. Elle expose avec simplicité et subtilité la dimension culturelle d'un pays et permet au public de découvrir un environnement multiethnique et multiculturel des danses folkloriques latino-américaines. L'objectif principal est de perpétuer le patrimoine artistique international et de promouvoir les valeurs attachées aux cultures latinoaméricaines à travers la danse.



Danses

On danse principalement “le Bullerengue, La Cumbia, El Mapalé, El Bambuco, El Sanjuane-ro et d’autres rythmes comme la Nortena du mexique et el Tango Argentino.

Rythmes

Selon le registre musical, il y aura de battements forts et faibles en accord avec le rythme.

Nous avons de la musique d’origine espagnole, amerin-dienne, européenne, africaine et un mixage de continents.



LES ÉLÉMENTS

Temps du Show : 1h20

Nombre de danses : Entre 7-12 choregraphies d'une durée entre 3-7 minutes

(Sachant qu'il y a un passage de presentation des artistes à la fin et des pauses de chants d'America Latina).

Les chorégraphies

1. La cumbia
2. Le Bambuco
3. Surimpressions (presentation origine du folklore)
4. Ecarlatte (presentation origine du folklore)
5. Ivoire végétal (presentation origine du folklore)
6. Mexico la nortenia.
7. Tango
8. San Juanero
9. El Mapalé
10. Equateur light
11. Clotûre plusieurs rytmes modernes chacha, samba, salsa.



LES ÉLÉMENTS

Les costûmes



Bambuco



Le folklore



Nos origines



Surimpressions



San Juanero



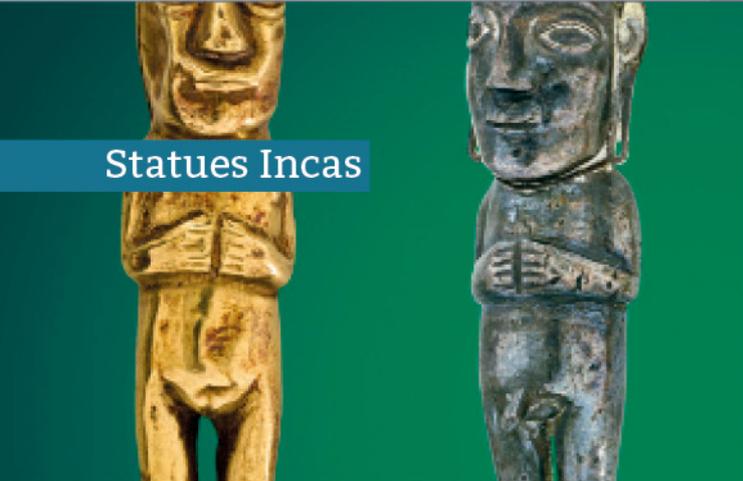
Clotûre



LES ÉLÉMENTS



Images d'Écran



Statues Incas



Paysages



Pupets



Paysages fantastiques



couleurs



Tapis



mascotte



A SAVOIR



NOTRE ÉQUIPE

- 5 ARTISTES
- 1 METTEUR EN SCÈNE
- 3 TECHNICIENS

SUR DEMANDE :

- ROSITA
- MARIACHI
- GUITARISTE
- CHANTEURS
- ORCHESTRE
- ÉCRAN



A SAVOIR



CONTACT :

06 28 81 22 48

anim.passion66@gmail.com